



Photo: Gregory Hayes, Unsplash

Flore et Faune des villes : réalités et fictions

20 et 21 mai 2022

Organisatrices

Gisèle SÉGINGER (Université Gustave Eiffel et IUF)
Nathalie MACHON (laboratoire CESCO - Muséum
national d'Histoire naturelle)

VENDREDI 20 MAI 2022

Amphithéâtre de Paléontologie et d'Anatomie comparée

9h-10h 30

PENSER ET IMAGINER LA NATURE

Présidence : Nathalie MACHON

Frédéric DUCARME (Muséum national d'Histoire naturelle) | La ville : anti-nature ou seconde nature ?

Pascal DURIS (Université de Bordeaux) | Tournefort, Linné ou Jussieu ? Le dilemme des jardins botaniques autour de 1800

Sara WELLMAN (Université du Mississippi) | Sébastien Mercier : tableau de la nature en ville avant 1789

10h 45-11 h 45

NATURE SPONTANÉE, NATURE INVENTÉE

Présidence : Frédéric DUCARME

Jérôme MATHIEU (Sorbonne Université) | La faune du sol dans les villes

Xavier LAGURGUE et Flavie MAYRAND (CESCO, Muséum national d'Histoire naturelle) | La végétalisation du bâti

14 h -15h 20

VISITE DES GRANDES SERRES DU JARDIN DES PLANTES

15h 30-17h

ACCLIMATER ET EXPLOITER LA NATURE EN VILLE

Présidence de séance : Patrick MATAGNE

Émilie-Anne PEPY (Université Savoie Mont Blanc) | Paris au tournant des XVIII^e et XIX^e siècles : arbres étrangers et exotiques

Marine BELLÉGO (Université de Paris) | La jungle et le jardin : domestiquer la nature urbaine à Calcutta au XIX^e siècle

Bénédicte PERCHERON (Université Gustave Eiffel) | L'histoire naturelle au secours de l'industrie et du commerce citadins

SAMEDI 21 MAI 2022

Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution

10h-11h 30

REGARDS SUR LA FAUNE DES VILLES

Présidence : Bénédicte PERCHERON

Rémi GRISAL (Université Aix-Marseille) | Les invasions de sauterelles à Marseille (1803-1834)

Catherine RADTKA (HT2S – Conservatoire national des arts et métiers) | Le pigeon parisien, du héros militaire à la nuisance

Aude LALIS et Benoit PISANU (PatriNat, Muséum d'Histoire Naturelle) | Le rat en ville

11h 45-12h 45

PARIS : RECONSTITUTIONS IMAGINAIRES

Présidence de séance : Gisèle SÉGINGER

Tristan TAILHADES (LISAA, Université Gustave Eiffel) | Paris avant Paris : la faune préhistorique parisienne dans la littérature du XIX^e siècle

Virginie TAHAR (LISAA, Université Gustave Eiffel) | « Fientaisies » animales et végétales dans le Paris des oulipiens (Queneau et Roubaud)

14h 15-15h 45

NATURE ÉTERNELLE, VILLES MODERNES

Présidence : Juliette AZOULAI

Carmen HUSTI (Université Gustave Eiffel) | Flore des villes : la bonne nature dans la trilogie des *Trois villes* d'Émile Zola

Gisèle SÉGINGER (Université Gustave Eiffel) | Serres littéraires et jardins d'hiver au XIX^e siècle

Yohann RINGUEDÉ (Université Gustave Eiffel) | Le « Poème du Jardin des Plantes » : (Hugo) l'animal sauvage au cœur de la ville

16h-17h 30

DOCUMENTER LA BIODIVERSITÉ URBAINE

Présidence : Jérôme MATHIEU

Guillaume BAGNOLINI (Université de Montpellier) | Science participative et émotions ou le développement d'une préoccupation pour la nature en ville

Patrick MATAGNE (Université de Poitiers) | Joseph Vallot : la flore de Paris à l'épreuve de l'écologie

Nathalie MACHON et Nathan HAINE (CESCO, Muséum national d'Histoire naturelle) | Les 10 ans de « Sauvages de ma rue »

17h 40-18h

Lecture de Pierre SENEGES

18h

Remise des prix du concours littéraire « La nature en ville »

**Organisé par
le programme URBANATURE
(LISAA – Université Gustave Eiffel)
et le laboratoire CESCO – Muséum national
d’Histoire naturelle**

Responsable du programme Urbanature
gisele.seginger@univ-eiffel.fr
Renseignements : benedict.e.percheron@univ-eiffel.fr
Sites internet : <https://urbanature.hypotheses.org>
<https://cesco.mnhn.fr>

20 et 21 mai 2022

**Muséum national d’Histoire naturelle
57 Rue Cuvier, 75005 Paris**

